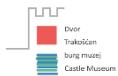


GLAVNI ORGANIZATORI:



PARTNERI:



Program je realiziran zahvaljujući sredstvima Ministarstva kulture i medije i Međunarodnog savjeta za muzeje ICOM



FORUM MUZEALCA

Tema: KAKO SMANJITI RIZIKE PRILAGODLJIVIM MODELIMA UPRAVLJANJA U PODRUČJU JAČANJA KAPACITETA, BRENDIRANJA I PRIKUPLJANJA SREDSTAVA ZA MUZEJSKE INVESTICIJE

Organizator: ICOM Hrvatska, Dvor Trakošćan

Partneri: INTERCOM, ICTOP, ICOMON, MPR, ICOMOS Hrvatska

Program se realizira uz podršku Ministarstva kulture i medija i ICOM

Prijava na skup na: marketing@trakoscan.hr

Informacije na: goranka.horjan@gmail.com

O skupu:

Današnje dinamično muzejsko radno okruženje zahtijeva obrazovane, vješte i otporne stručnjake koji će služiti svojim zajednicama na bolji način. Budući lideri moraju biti spremni za suočavanje s novim društvenim, ekonomskim, ekološkim i tehnološkim izazovima, a za snalaženje i svladavanje prepreka važno je stalno usavršavanje koje omogućuju međunarodne profesionalne organizacije. Koliko su muzeji administrirani, a koliko menadžerirani? Koji su im izvori sredstava na raspolaganju? Kako se nositi sa sve većim odgovornostima i povećanim opsegom posla?

Konferencija se organizira kao platforma za razmjenu dobrih praksi i kombinira izlaganja i interaktivni trening u nekoliko disciplina. Koristi iskustvo Svjetske muzejske organizacije ICOM te će uvodna izlaganja održati ugledni stručnjaci iz međunarodnih komiteta. Zatim slijede radionice u kojima će sudionici zajedno rješavati izazove upravljanja - od planiranja do financiranja, upravljanja i brendiranja. U svakodnevnom radu polaznici su svjesni kompleksnosti muzejskog posla i zahtjevnih odnosa s dionicima, te kako se čitav rad muzeja prati u javnosti. Uz redovne izazove poslovanja hrvatski muzealci susreću se i s vođenjem investicija te sve većim zahtjevima za održivim poslovanjem koje nameće nove finansijske obveze. Fleksibilnim pristupom i prilagodljivim vodstvom možemo spriječiti buduće krize i bolje prilagoditi naš rad novim potrebama.

Cilj skupa je povećati profesionalne vještine i znanja potrebna kako bi muzeji napredovali u današnjem okruženju koje se brzo mijenja.

Format radionice simulira okruženje stvarnog institucionalnog života u kome se identificiraju izazovi i rizici te traže rješenja. Prema globalnom istraživanju glavni izazovi povezani su s resursima – finansijskim i ljudskim. Drugi važan aspekt je reputacija muzeja i način na koji brendiramo naše institucije. Stoga su odabrane tri grupe radionica u kojima se razmatraju aspekti „4 O“ - odgovornosti, odnosa, održivosti i otpornosti:

1. Održivo financiranje
2. Izgradnja kapaciteta zaposlenika
3. Brending i komunikacija muzeja

Izlaganja će biti na hrvatskom i engleskom jeziku bez prijevoda.

Program

(23. svibanj 2024.; Dvor Trakošćan)

Dolazak sudionika u Trakošćan oko 09.30

Registracija uz kavu

10.00 Pozdravna riječ domaćina:

Goranka Horjan, ravnateljica Dvora Trakošćan

Željka Modrić Surina, predsjednica ICOM Hrvatska

Izlaganja stručnjaka:

Moderator: **Željka Modrić Surina**

10.10 – 10.30. **Anuška Deranja Crnokić**, Ministarstvo kulture i medija, ravnateljica Uprave za muzeje, arhive i knjižnice: **Obnova i financiranje nacionalnih muzeja – kratak pregled**

10.30 – 10.50. **Asma Ibrahim**, predsjednica ICOMON: **Financiranje muzeja s osvrtom na primjere muzeja novca i novih investicija**

10.50. – 11.10. **Cecilia Martin Abad**, MPR: **Brendiranje sa svrhom**

11.10. – 11.20. Pitanja i odgovori

11.20. – 11.40. **Darko Babić**, ICTOP: **Kako podučavati buduće mujejske profesionalce da uspješno prikupljaju sredstva za muzej**

11.40. – 12.00. **Tatjana Vlahović**, ravnateljica Hrvatskog prirodoslovnog muzeja: **Financiranje cjelovite obnove i novog postava HPM kao primjer najbolje prakse**

12.00. – 12.20. **Dražen Arbutina**, predsjednik ICOMOS Hrvatska: **Investicije u muzejima i održivi modeli**

12.20. – 12.40 **Diskusija** / Moderator: **Goranka Horjan**

12.40. – 13.40. Ručak

13.40. – 15.00. TRENING RADIONICE

- 1. Održivo financiranje**
- 2. Izgradnja kapaciteta osoblja**
- 3. Branding i komunikacija muzeja**

15.00. – 15.30 **Zaključna diskusija**

15.30. – 16.30 obilazak izložbi u dvorcu Trakošćan

Tko tu koga ženi

Žene u samostanu Arouca

N.B. Iz Zagreba će biti organiziran prijevoz autobusom s polaskom u 08.00, uz prethodnu prijavu (pogledati prijavnicu)